МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области Отдел образования МО Красногвардейский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Никольская средняя общеобразовательная школа» Красногвардейского района Оренбургской области

ПРИНЯТО решением педагогического совета МБОУ «Никольская СОШ» Протокол от 19. СР. 2023 № 1

И.о. дит этора школы *Морт* Т.Н.Адова Прикода 30.08.3025 № 91-05/99

Рабочая Программа

учебного предмета «Родной русский язык» для 1 класса начального общего образования

Составитель: Мощенко Татьяна Михайловна учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 1 класса на уровне начального образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательногостандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РоссийскойФедерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственногообразовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерствомюстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка илитературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РоссийскойФедерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированныевПримернойпрограммевоспитания.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Содержаниепрограммынаправленонадостижениерезультатовосвоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных

Федеральным государственным образовательным стандартом на чального общего образования к предметной области

«Роднойязыкилитературноечтениенародномязыке». Программаориентировананасопровождениеи поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературноечтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребностиобучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры исамореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права техобучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённоена изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изученияосновногокурса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющихотношениенеквнутреннемусистемномуустройствуязыка, аквопросамреализации языковойсистемывречи, внешнейсторонесуществования языка: кмногообразнымсвяз ямрусского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, вчастностите языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемсяявлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных зарактеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русскогородного зыкающий частный зарактер, школьный курс ти

«Русскийязыкилитературноечтение»,сопровождаетиподдерживаетего. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курсарусского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачамиданногокурсаявляются: совершенствование умладших школьников какносителей языка способ ности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактовразвития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую



В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлоеинастоящее»—включаетсодержание, обеспечивающее расширениезнаний обисториирусского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блоксодержитсведенияо взаимосвязиязыка иистории, языкаикультурынарода, сведенияо национально-

культурнойспецификерусскогоязыка, обобщемиспецифическомвязыкахикультурахрусскогоидругихнар одовРоссииимира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение заупотреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковыхединиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормахсовременного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативнымсловарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоватьсясловарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическоеосвоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитиеответственногоиосознанногоотношениякиспользованиюрусскогоязыкавовсехсферахжизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевойдеятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников(умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширениемпрактикипримененияправилречевогоэтикета. Однимизведущих содержательных центровд анногоблока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты исоздавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Целямиизучениярусскогородногоязыкаявляются:

осознаниерусскогоязыкакакоднойизглавныхдуховно-

нравственныхценностейрусскогонарода;понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа,осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса кродному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а черезнего—кроднойкультуре;

овладениепервоначальнымипредставлениямиоединствеимногообразииязыковогоикультурногопростр анства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России;воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культуроймежнациональногообщения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единицрусскогоязыка (преждевсеголексическихифразеологическихединицснационально-культурнойсемантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладениевыразительными средствами, свойственнымирусскомуязыку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать иклассифицироватьих, оцениватьих сточкизрения особенностей картинымира, отраженной вязыке; совершенствование умений работать стекстом, осуществлять элементарный информационный поиск, и звлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствованиекоммуникативныхуменийикультурыречи, обеспечивающих владение русским литер атурным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса играмматического строяречи; развитие потребностикречевому самосовершенствованию; приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку,

воспитаниесамостоятельностивприобретениизнаний.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общегообразования учебный предмет «Роднойязык (русский)» входитв предметную область «Роднойязыки литературное чтение народномязыке» и является обязательным для изучения.

Содержаниеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»в1классерассчитанонаобщую учебнуюнагрузкувобъёме33часа.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ1.РУССКИЙЯЗЫК:ПРОШЛОЕИНАСТОЯЩЕЕ

Сведенияобисториирусской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенностиоформления книг в Древней Руси: оформление красной строкии заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национальнокультурнойсемантикой, обозначающие предметытрадиционногорусского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина ит.д.);
 - 2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.
 - д.).Имена вмалыхжанрахфольклора(пословицах,поговорках,загадках,прибаутках).

Проектноезадание. Словарывкартинках.

РАЗДЕЛ2.ЯЗЫКВДЕЙСТВИИ

Какнельзяпроизносить слова (пропедевтическая работа попредупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительнаярольударения.

Звукописьвстихотворномхудожественномтексте. Наблюдение засочетаемостью слов (пропедевтическая работапопредупреждению ошибоквсочетаемостислов).

РАЗДЕЛЗ.СЕКРЕТЫРЕЧИИТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устнойречи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос какзапроснановоесодержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка икультурерусскогонарода.

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениеродногоязыка(русского)в1классенаправленонадостижениеобучающимисяличностных,ме тапредметныхипредметныхрезультатовосвоенияучебногопредмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформи рованы следующие личностные результаты при реализации основных направленийвоспитательнойдеятельности:

гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоей Родине—России, в том числечерезизучениеродногорусскогоязыка, отражающегоисториюикультурустраны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание ролирусского языкакакгосударственного языка Российской Федерацииия зыкамежнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родногокрая, втомчислечерезобсуждение ситуаций приработе схудожественными произведениями;

уважениексвоемуидругим

народам, формируемоевтомчисленаосновепримеровизхудожественных произведений;

первоначальныепредставления о человекекакчленеобщества, о правахиответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилахмежличностных отношений, втом числеотражённых вхудожественных произведениях;

духовно-нравственноговоспитания:

признание индивидуальностикаж догочеловека сопоройна собственный жизненный ичитательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованиемадекватных зыковых средств длявыражения своего состояния и чувств; неприятиелю бых формповедения, направленных напричинение физического иморального вреда другимлюдям (втомчисле связанного сиспользованием недопустимых средствязыка);

эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре, восприимчивостькразнымвидамискусства, традициямитворчествусвоегоидругихнародов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе вискусствеслова; осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщения исамовыражения;

физическоговоспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональногоблаго получия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного (длясебяи другихлюдей) образажизнивокружающейсреде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языковогообразования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выбореприемлемых способовречевого самовыражения исоблюдении нормречевого этикета и правилобщения;

трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам изхудожественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатамтруда, навыки

участиявразличныхвидахтрудовойдеятельности, интерескразличным профессиям,

возникающийприобсуждениипримеровизхудожественныхпроизведений;

экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде, формируемоев процессеработыстекстами; неприятиедействий, приносящихей вред;

ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины

мира);познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельность познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность исамостоятельность вегопознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)»вначальнойшколеуобучающегосябудутсформи рованы следующиепознавательные учиверсальные учебные действия

Базовыелогическиедействия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковыхединиц, устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификацииязыковыхединиц; классифицироватьязыковые единицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаосновепредложенногоучителемалгори тма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельновыделять учебные операцииприанализея зыковых единиц;

выявлятьнедостатокинформации длярешенияучебнойипрактической задачи наосновепредложенного алгоритма,формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основепредложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять попредложенномупланупроектноезадание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации, сравнения, исследования); форму лировать спомощью учителя вопросыв процессе анализа предложенного языковогоматериала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и ихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформацией:

выбиратьисточникполучения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходить представленнуюв

явномвидеинформациювпредложенномисточнике:всловарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основаниипредложенногоучителемспособае проверки (обращаяськ словарям, справочникам, учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) прав ила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации онаписании произношении слова, о значении слова, опроисхождении слова, осиноним ахслова);

анализироватьисоздаватьтекстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии сучебно йзадачей;

пониматьлингвистическуюинформацию, зафиксированнуюввидетаблиц, схем; самостоятельносоздават ьсхемы, таблицыдляпредставлениялингвистическойинформации.

Кконцуобученияв

начальнойшколеуобучающегосяформируютсякоммуникативныеуниверсальныеучебныедействия.

Обшение:

восприниматьиформулироватьсуждения, выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правилаведениядиалогиидискуссии;

признаватьвозможность существования разных точек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение; строитьречевоевысказываниев соответствиисп оставленной

задачей;

создаватьустные иписьменные тексты (описание, рассуждение, повествование) всоответствии сречевой си туацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы, орезультатахна блюдения, выполненногомини-исследования, проектногозадания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото, плакаты) ктекстувыступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах) встандартной (типовой) ситуациина основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности, коллективно

строитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовм естнойработы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельноразрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы; оцениватьсвойвкладвобщий результат; выполнятьсов местные проектные задания сопоройна предложенные образцы.

Кконцуобученияв

начальнойшколеуобучающегосяформируютсярегулятивныеуниверсальныеучебныедействия.

Самоорганизация:

планироватьдействияпорешению учебной задачидля получения результата; выстраивать п оследовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности; корректироватьсвоиучебные действия дляпреодоления речевых и орфографических ошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленной учебной задачей повыделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую ипунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективнооценивать

ихпопредложеннымкритериям.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должнообеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты ивеличия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащениеактивного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения роднымязыкомво всей полнотеегофункциональных возможностей всоответствии снормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширениез наний ородном языке каксистеме и какразвивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц итекстовразных функционально-смысловых типовижанров.

Кконпуобучения в 1 классе обучающийся на учится:

наиболеесущественныефакты.

,,
 распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающиепредметытрадиционногорусскогобыта(дом,одежда),пониматьзначениеустаревших словпоуказанной тематике;
 использовать словарные стать и учебного пособия для определения лексического значения слова;
— пониматьзначениерусскихпословиципоговорок, связанных сизученнымитемами;
 осознаватьважность соблюдения норм современногорусского литературного языка для куль турного человека;
— произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);
— осознаватьсмыслоразличительнуюрольударения;
 соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературногоязыка(врамкахизученного);
— выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточносоответствуетобоз начаемомупредметуилиявлениюреальнойдействительности;
— различать этикетные формы обращения вофициальной инеофициальной речевой ситуации;
— уместно использоватькоммуникативныеприёмыдиалога(началоизавершениедиалогаидр.);
— владетьправиламикорректногоречевогоповедениявходедиалога;
 использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств народномязыкеадекватноситуацииобщения;
 владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстовобисторииязыкаикультурерусскогонарода;
 анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименованиеразделовитемпрограммы	Колич	ествочасов			изучен Видыдеятельности	Виды,формыко нтроля	Электронные(цифровые)об разовательныересурсы
п/п		всего	контрольныер аботы	практическиер аботы	ия			разовательные ресурсы
Разд	ел1.Секретыречиитекста							
1.1.	Общение. Устная и письменна яречь.	2	0	2		Работас иллюстрациямиучебникаБесе даовидахречевойдеятельност и, ихразграничение(говорение,с лушание,чтениеиписьмо);Ко ллективноеформулирование выводаотом,какиевидыречев ойдеятельностиотносятся кписьменнымформамречи,ак акиекустным;	Устныйопрос;	http://www.rus.1september.ru
1.2.	Стандартныеоборотыречидляучастиявдиалоге:Какприветствоватьвзрослогоисверстника? Как вежливо попросить?Какпохвалитьтоварища?Какправильноотблагодарить? Этикетныеформыобращения вофициальнойинеофициальнойречевойситуации.	2	0	2		Учебный диалогна основе анали заиллю страций и текста учебник а, входе когодого учащиеся определяют, когда, скакой целью, в каких ситуациях людипользую тсяречью; Коллективное форм улирование вывода оне посред ственном речевом сопровожде ни всехвидов деятельностиче ловека; Работас иллю страциями учебника Бесе даовидах речевой деятельност и, ихразграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);	Практическаяраб ота;	http://www.rus.1september.ru

1.3.	Правилакорректногоречевого поведения входедиалога; использование вречиязыковых средствдля свободного выражения мыслей ичувствадекватноситуацииобщения. Секретыдиалога: учимсяразговаривать другсдруго мисовзрослыми.	1	0		Творческоезадание:придума тьситуацииобщения,когдану жнообратитьсянавыинаты.; Парная работа:разыгрываниедиалогов наосновеизображенныхвучеб никеситуацийобщения,требу ющихвыбораопределенныхва риантовформулречевогоэтике та;Групповаяработа,направле ннаянаобсуждениеролислова« пожалуйста»внашейречи; Рассказ учителя обисториивежливых слов(благодарю,спасибо,изви ните);Объяснениезначенияпо словицьо правильномотношениикслова мблагодарности;	Самооценкасисп ользованием «Оценочноголис та»;	http://www.rus.1september.ru
1.4.	Именавмалыхжанрахфольклора	1	0	1	Коллективноеформулиров аниевыводаотом, какиевид ыречевойдеятельностиотн осятсякписьменнымформа мречи, а какие кустным; Работаскнигой;	Устныйопрос;	http://www.rus.1september.ru
1.5.	Целиивидывопросов:вопрос-уточнение,вопроскакзапроснановоесодержание.	2	0	2	Беседа «Почему мызадаёмдругдругу вопросы?»; Групповаяработ а:анализтекстастихотворен ияЗ.Александровой; Творче скоезадание:составлениера ссказа наосновевопросовобинтере сномявленииприроды; Обсуждениетекстастихотвор ения «Четырестарушки», роли вопросов, которыезадаюттеро истихотворения; Творческоез адание:моделированиеситуац ий, вкоторыхнеобходимозадатьв опрос, иситуаций, вкоторыхнеобходимозадатьв опросыбудутизлишними; Коллективное формулированиевыводао	Зачет; Практическаяраб ота;	http://www.rus.1september.ru

Раздел2.Языквдействии									
Итогопоразделу:	8								
		героестихотворения;							
		?»(необходимоответитьнапос тавленныйвопросоднимсловом); Беседапосодержаниюстихоте ренияС.Черного;Составлени рассказао	0						
		ческаягрупповаяработа:отр аботкауменияотвечать навопросоднимсловом; Игровоеупражнение «Ктобыстрееответитнавопро							
		т навопрос,акогдаможнодать ответоднимсловом;Практи							
		вопрос, используявсвоихотве ахслово «потомучто»; Беседаотом, когдане обходи мполный, развернутый отве							
		ваетвопрос,которыйначинает ясослова «почему»,другиеученикиотво чаютна							
		ыхвопросительных слов, кото ые помогают задавать вопросы Игровое упражнение «Вопросыответы»: одинученик придумы	; :						
		значениинеобходимостиумо ниязадаватьвопросы; Беседаоцеляхвопросов, ихадр сате, использованииспециаль	e 1						
•			i i						

		1	ı			ı	
2.1.	Рольлогическогоуадрения.	3	0	3	Практическаяработа, направле ннаянауточнениеиразграниче ниеслов, называющих похожие признакиилидействия (шерстя ной—меховой, мыть —стиратьидр.); Игровоезадание: учительназываетприлагатель ноеибросаетмячпервомуигро ку, ребёнокназываетсловосоч етаниесэтимсловомипередаёт мячследующемуигроку; Груп поваяработасиллюстрациями учебника, составление описания картинкиспомощью словосочетаний; Учебный диа лог, направленный науточнен иелексическогозначения слово-паронимов;	Практическаяраб ота; Тестирование;	http://www.rus.1september.ru
2.2.	Звукописьвстихотворномхудожественномтексте.	1	0		Самостоятельнаяработа:нахо ждениеприемазвукописивтекс те, выборправильнойинтонаци иитемпапри выразительномпрочтениистих отворения; Наблюдениезаприе момзвукописивтексте, опреде лениезвуков, припомощикото рыхпроисходитигра; Практическаяработа: отработк а произнесениясправильнымуда рениемслов, вкоторыхчастодо пускаются ошибки; Творческоезадание: придумат ыпредложениес указанными словами, обращаявнимание на место ударения вних;	Практическаяраб ота;	http://www.rus.1september.ru

2.3	Какнельзяпроизносить слова: пропедевтическая работа попредупреждению ошибо кв произношени ислов. Смыслоразличительная рольударения.	4	0	4	Работас иллюстрациямиучебника, отра боткапостановкиправильногоу дарениявглаголах прошедшеговремениженского рода; Творческаяработа: приду мывание предложенийсиспользованием отработанныхслов; Учебныйдиалог, направленный нанаблюдениеиосмыслениеяв ленияподвижностиударения вразныхформаходного слова; Коллективноеформулирование выводововозможностиизменен ияместаударениявразличныхф ормаходногоитогожеслова; Пра ктическаяработа: определением естаударениявсловах;	Самооценкасисп ользованием «Оценочноголис та»;	http://www.rus.1september.ru
2.4	Наблюдениеза сочетаемостью слов:пропедевтическаяработапо предупреждению ошибоквсочетаемостислов.	10	0	2	Практическаяработа:отработ каумениявнимательночитать текст,запоминатьдетали,строи търазвернутоевысказываниепо результатаманализатекста; Наб людениенадомографами,анали ззначенийсловвомонимически хпарах,обсуждениероликонтек ставразличениисловомонимов; Обобщениерезульта товнаблюдения, коллективное формулированиевыводововоз можности различенияслов, которыесовпа даютпонаписанию, норазличаю тсяпозначению ипроизношени ю,спомощью контекста; Наблю дение надязыковымматериалом: анал иззвукоподражательных слов — названийголосовживотных, оп ределениепутиих возникновениявязыке;	Практическаяраб ота;	http://www.rus.1september.ru
	* •		<u>l</u>				

Раздел3.Русскийязык:прошлоеинастоящее						
3.1. Сведенияоб историирусскойписьменности:какпоявились буквы современногорусскогоалфавита. Особенностиоформлениякииг в Древней Русигоформлениясы прокитают делектиче устаревших словаданнойтематики. Русскиепословицыиноговорки, связанимаесписьменностью. Различныеприёмыслушания янаучно-познавательных ихудожественных текстовобисторииязыканкультурерусского народа. Различныеприёмыслушания научно-познавательных удожественных текстовобисторииязыканкультурерусского народа.	4		3	Работас иллюстрациямиучебника:нах ождениеразличийоформления текставдревнейрукописиивсо временномтексте; Рассказучителяю том, чтотакоебуквица,демонстраци яразличных вариантовееоформлениявдрев нихкнигах, рассказоб историивыражения«краснаяст рока»;Самостоятельнаяработа: найтисовременныекниги,грево спроизводитсятрадицияукраш атыпервуюбуквунастранице; Организациякнижнойвыставк и:демонстрациясовременныхк ниг,вкоторыхкрасивоукрашен аперваябукванастранице;Прак тическаяработа: оформлениебуквициза ставок; Наблюдениезаоформлениемп редложенийв древнихкнигах; Дидактическаяигра «Расшифруйпослание»:чтен иепредложения,написанног обез пропусковмеждусловами; К оллективноеформулировани евыводаоважностиинеобход имостинаписаниятекстаспр обелами; Дидактическаяигра «Изобразибукву»:самостояте льноиливпарессоседомпопар тедетипробуютизобразитьбу квысовременногорусскогоал фавита; Рассказучителяюславянскойаз букеиеёсоздателях— КириллеиМефодии; Работас иллюстрациейучебника:сравн еннестарославянскогоисовре менногоалфавитов;	Устныйопрос; Письменныйко нтроль;	http://www.rus.1 september.ru
3.2. Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,обозначающиепредметы	4	1	3	Дидактическаяигра	Самооценкас	http://www.rus.1september.ru

градиционногорусскогобыта:домвстарину:чтокакназывалось(изба,терем,хоромы,горница,		j	«Изобразибукву»:самостояте	использованием	
светлица, светец, лучина ит. д.). Значение устаревших словуказанной тематики.			льноиливпарессоседомпопар	«Оценочноголис	
Русскиепословицыипоговорки, связанные сжилищем. Различные приемыслушания научно-			тедетипробуютизобразитьбу	та»;	
познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи			квысовременногорусскогоал		
культурерусског онарода. Различные приемына учно-			фавита;		
познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаикультурерусскогонарода.			Рассказучителяославянскойаз		
			букеиеёсоздателях—		
			КириллеиМефодии;		
			Работас		
			иллюстрациейучебника:сра		
			внениестарославянскогоисо		
			временногоалфавитов;Анал		
			изикомментированиезначен		
			ия		
			пословицоважностиовладен		
			ияграмотой;		
			Игровоезадание:распознаван		
			иебуквсовременногорусского		
			алфавита,представленныхвви		
			алфавита,представленныхвви деналоженныхизображений;		
			Групповаяработасиллюстрация		
			миучебника:называниесовреме		
			нныхвидовдомов;		
			Учебныйдиалог:выдвижениепр		
			едположений о		
			том, какназывалисьжилищалюде		
			йвстарину;		
			Групповаяработа, направленн		
			ая		
			наанализтекста, уточнениезна		
			чениявыделенныхслов;Уточн		
			ениезначения		
			слов,обозначающихжилища		
			людей,спомощьюсловарнойст		
			атьинаглядного		
			словаряучебника;		
			Работаскнигой:совмещениезрит		
			ельной		
			ивербальнойинформации, уточн		
			ение		
			лексическогозначенияслов,соо		
			тнесениеиллюстрацииитексто		
			вогоописания;Упражнение:сра		
			внениесловесногоописаниятер		
			емавстихотворениисиллюстра		
			цией,нахождениеотличий;		
			Знакомство		
			слексическимзначениемслов,о		
			бозначающихчастидомов;Рабо		
			таскнигой:знакомствос		
			историейвыражения«без		
			петориенвыражения чоез		

		сучка,беззадоринки»;Учебный	
		диалог:обсуждениеситуаций,в	
		которыхуместноупотребитьэто	
		выражение;	

3.3.	Лексическиеединицыс национально-	4	0	4		Работас книгой:	Практическаяраб	http://www.rus.1september.ru
	культурнойсемантикой, обозначающие предметытрадиционногорусского быта: какназывалос					чтениетекста,составлениене	ота;	
	ь то, во чтоодевались встарину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лаптии т.д.).					большихустныхсообщений	Тестирование;	
	Значениеустаревших словуказанной тематики. Русские пословицыи					наосновепрочитанного;		
	поговорки, связанные содеждой. Различные приемыслушания научно-познавательных					Работа скнигой:		
	ихудожественных текстовобисторииязыкаикультурерусскогонарода.					совмещениезрительной		
						ивербальнойинформации,уточ		
						нение		
						лексическогозначенияслов,со		
						отнесениеиллюстрацииитекс		
						товогоописания;Практическа		
						яработа:установлениесоответ		
						ствиймеждусовременнымист		
						ариннымназваниемодежды;		
						Коллективноеформулирован		
						иевыводаотом, какизменение		
1			1			жизничеловека(изменениеве		
						щей, которымионпользуется)		
			1			отражается вязыке;		
						Работас		
						иллюстрациямиучебника, срав		
						нениепредметов, которыевстар		
						инуисейчасназываютсяодинак		
						овымсловомсарафан;Беседао		
						старинныхпредметахженской		
						одеждыиголовныхуборах;Исп		
						ользованиесловарныхстатейуч		
						ебникадляопределениялексич		
						ескогозначенияслов;		
						Анализ		
						лексическогозначения		
						словасопоройнаиллюстрацииу		
						чебника:сравнениепоформеже		
						нскогоубораиархитектурногоэ		
						лементазданий;		
						Работаскнигой:совмещениезрит		
						ельной		
						ивербальнойинформации,уточн		
						ение		
						лексическогозначенияслов,со		
						отнесениеиллюстрацииитекст		
			1			овогоописания;Творческоепар		
			1			ноезадание:составление		
						описанияодеждылюдей,изобр		
						аженныхнакартине;		
14		12		I	<u>I</u>			
Итог	опоразделу:	12						
			•					

Разд	ел4.Секретыречиитекста						
4.1.	Наблюдение за текстамиразнойстилистическойпринадлежности. Составлениетекстов. Анализинформаци ипрочитанногоипрослушанноготекста: выделениевнемнаиболеесущественных фактов.	1	0		Работа скнигой: чтение исравнениетекстов; Беседаповопросамктексту, определениецелисоздания иособенностейкаждоготекста; Групповаятворческаяработа:п одготовкарассказао дожде,ливне,грозесопоройнап рочитанныетексты; Использова ниесловарныхстатейучебникад ляуточнениялексическогознач енияслов; Наблюдениезаиспользование мсловивыраженийдляописан ияразличныхявленийприрод ывтекстах; Парнаяработа,направленнаяна совмещениезрительнойиверба льнойинформации,уточнение лексическогозначенияслов,со отнесениеиллюстрацииитекст овогоописания; Беседаозначенииустойчивых выраженийодожде (льёткак изведра,промокнутьдо нитки,промокнутьдо том, чтотакоезакличка;	Практическаяраб ота;Самооценкас использованием" Оценочноголиста ":	http://www.rus.1september.ru
Итог	опоразделу:	1					
	вноевремя	2			T		
ОБШ	[ЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	33	2	29			

ПОУРОЧНОЕПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Темаурока	Количествочасов			Дата	Виды,
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучени	я формыконтр — оля
1.	Как люди общаются друг сдругом.	1	0	1	02.09	Устныйопрос;
2.	Общение. Устная иписьменнаяречь.	1	0	1	09.09	Практическая работа;
3.	Вежливые слова. Какприветствоватьвз рослогоисверстника? Какве жливопопросить?	1	0	1	16.09	Практическая работа;
4.	Каклюдиприветствуют другдруга.	1	0	1	23.09	Практическая работа;Устны йопрос;
5.	Зачемлюдямимена.	1	0	1	30.09	Практическая работа;
6.	Спрашиваем иотвечаем.	1	0	1	07.10	Практическая работа;
7.	Цели и виды вопросов(вопросуточнение, вопроскак запрос на новоесодержание).	1	0	1	14.10	Устныйопрос;
8.	Выделяем голосом важныеслова.	1	0	1	21.10	Практическая работа;
9.	Ударение.	1	0	1	28.10	Практическая работа;Тестир ование;
10.	Роль логическогоудар ения.	1	0	1	11.11	Практическая работа;
11.	Какможноигратьзвуками.	1	0	1	18.11	Практическая работа;
12.	Звукопись в стихотворномхудожествен номтексте.	1	0	1	25.11	Практическая работа;
13.	Гдепоставитьударение	1	0	1	02.12	Практическая работа;Тестир ование;

		1	1	1	1	
14.	Смыслоразличительная рольударения	1	0	1	09.12	Самооценка сиспользование м «Оценочного листа»;
15.	Каксочетаютсяслова	1	0	1	16.12	Практическая работа;
16.	Наблюдение засочетаемостьюсл ов	1	0	1	23.12	Практическая работа;
17.	Обобщение попройденномураздел у.	1	0	1	13.01	Практическая работа;
18.	Тестпоразделу«Языквде йствии»	1	1	0	20.01	Тестирование;
19.	Какписаливстарину.	1	0	1	27.01	Практическая работа;
20.	Оформлениякнигв ДревнейРуси.	1	0	1	03.02	Устныйопрос;
21.	Обисториирусской письменности.	1	0	1	10.02	Самооценка сиспользование м «Оценочного листа»;
22.	Урок-практикум «Оформлениебуквициз аставок».	1	0	1	03.03	Практическая работа;
23.	Домвстарину:чтокакн азывалось.	1	0	1	10.03	Самооценка сиспользование м «Оценочного листа»;
24.	Слова, обозначающиепредметыт радиционногорусскогоб ыта	1	0	1	17.03	Практическая работа;
25.	Домвстарину:землянка,и зба,терем,палаты.	1	0	1	24.03	Практическая работа;Тестир ование;
26.	Домвстарину: горница, светёлка, светл ица.	1	0	1	07.04	Практическая работа;

27.	Вочтоодевалисьвс	1	0	1	14.04	Самооценка
	тарину.					сиспользование
						M
						«Оценочного
						листа»;

28.	Вочтоодевалисьвстарину: кафтан, кушак, рубаха, сара фан, лаптиит. д.	1	0	1	21.04	Тестирование;
29.	Русские народныекостюмы на картинахрусскиххудо жников.	1	0	1	28.04	Практическая работа;
	Промежуточная аттестация. Контрольное списывание.	1	0	1	05.05	Практическая работа;
31.	Сравниваемтексты.	1	0	1	12.05	Устныйопрос;
32.	Сопоставлениетекстов.	1	0	1	19.05	Практическая работа;
33.	Итоговоеповторение.	1	1	0	26.05	Зачет;
	ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧ АСОВПОПРОГРАММЕ		2	31	·	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧЕНИКА

АлександроваО.М.,ВербицкаяЛ.А.,БогдановС.И.,КазаковаЕ.И.,КузнецоваМ.И.,ПетленкоЛ.В.,Романова В.Ю.,Русскийроднойязык.Учебник.1класс.Акционерноеобщество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧИТЕЛЯ

Методическоепособие1классО.М.Александрова,М.ИКузнецова,Л.В.ПетленкоМосква"Учебнаялитерату ра"

ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИИНТЕРНЕТ

Электронноеприложениекучебнику«Русскийязык»,1-4класс,авт.В.П.Канакина,В.Г.Горецкий. http://kopilurokov.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, компьютер

ОБОРУДОВАНИЕДЛЯПРОВЕДЕНИЯПРАКТИЧЕСКИХРАБОТ

Таблицыпотемам.